



楽園

Le Paradis
[ル・パライズ]

園

16



本誌に掲載のキャラクターは、すべて著作権者
の許可を得て描かれています。また、本誌の
掲載内容は、あくまでフィクションであり、
実際の人物や事件とは関係ありません。

KAKUSENSHA



楽

Le Paradis

園 16

不機嫌な制服。
最初に脱ぐのは、指先。

楽園 Le Paradis (メバウダ) Tome 16

CONTENTS

かずまこを	トッハート	4
西UKO	コレクターズ	37
蒼樹うめ	陸奥空想	43
平方イコルスン	神経があんなに遠い	61
国咲神楽	lapis lazuli	65
木尾土目	Spotted Flower	89
仙石寛子	君が僕に恋を	95
panpanya	プレゼント	109
位置草光Z	見たいのかキミは	113
武田香人	飛えてろみちゅん	123
シギサワカヤ	お前は俺を殺す気か	129
竹田昌	もう返したくない	175
犬上すくね	アバウトめいと	179
忠孝時緒	あまあま	197
kashmir	てるみな	213
宇仁田ゆみ	ねむりの娘	230
鶴田謙二	La Femme Prisonnière	261
あざりよしとお	茶の穴蔵	269
中村明日美子	国でようよ楽園くん(仮)夢	285
水谷フーカ	14歳の恋	289
沙村広明	イブシロンの使者	325
鬼龍駿河	乙女ループ	331
panpanya	ゴミの呼び声	339
仙石寛子	薄暗がりの国のうち	353
二宮ひかる	夜の処	361
西UKO	Que rico!	377
ハルミチヒロ	白い秘密	381
平方イコルスン	機	405
中村明日美子	秋に色づくほほの老3	409

表紙イラスト シギサワカヤ

扉表イラスト 水谷フーカ

表紙イラスト 鶴田謙二

英知とは、経験に基づく
判断力の行使。

「Le Paradis」の巻名は「1912-1989」

「楽園」本誌&コミックスの電子版、
第3弾配信決定!!!

- 「楽園」本誌バックナンバーの内、既に配信中の第1号～第6号に引き続き、第7号～第9号の配信スタート!
- 「楽園」関連コミックスも既に配信中の40冊に加え、新たに14冊を順次リリース!!
- なおこれを記念して「楽園」第7号を2015年2月28日(土)まで無料公開!!!
- 詳しいお知らせは本誌の巻末広告をご覧ください。
- 今後も「楽園」本誌は新刊時は紙媒体で刊行されます。

楽園 Le Paradis 第16号

位置原光Z
登場!!!

充実の作家陣に加え
panpanyaなど

志摩時緒
犬上すくね
西UKO
仙石寛子

中村明日美子
蒼樹うめ
水谷フーカ
シギサワカヤ
木尾士目
沙村広明
かずまこを
黒咲練導
二宮ひかる
ハルミチヒロ
宇仁田ゆみ
鶴田謙二

恋愛系コミック最先端、
尽善尽美の第16号!!

恋愛系コミック最先端
今、読みたい作家を集めた1冊。
楽園は、ここにある。

2・6・10月下旬の年3回刊

楽園 Le Paradis
[ルパラディ]

バックナンバー好評発売中

お近くの書店に無い場合はお手数ですがお取り寄せをお願いします。

第7号～第9号も電子化決定!!!
詳しくは本誌巻末をご覧ください。

全24作家32本!

恋愛欲を刺激する



「楽園」サイト
<http://www.hakusensha.co.jp/rakuen/>

白泉社ホームページ
<http://www.hakusensha.co.jp>

HAKUSENSHA

樂園

Le Paradis
[新装版]

Volume 16



トウハート

第 1 話

33p

かずまこを

from kuzumiko

















今のほ

ありがと
うございます

たぶんぎょつ
と触れたん
なつたんだと
思う...

最近ほ

うん

おれ

きつうの
少しづつ
わかるよう
なつてきた

気がする

今年は入学式にも
桜が咲いてそうで
良かったわ

おれ

「朝々谷さんさ
前氏と



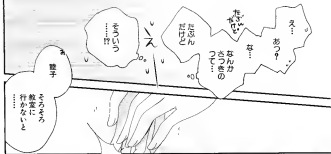
どこまで
したっ

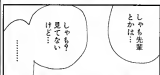


え...

ほ

...









あんなに可愛らしい子
しほををないし
大丈夫かな
男をばい感じじや
ないかな...



私は
ないけど

先輩は
考えたこと
あるのかな...



...
さつきの話
聞かれなくて
よかった...

さつきの話
聞かれなくて
よかった...

だ...

大丈夫かな
...

...あんなに可愛らしい子...
大丈夫かな



他にも友達
いるしきつと
大丈夫だよ

そう
だよわ、



さつきの話
聞かれなくて
よかった...

さつきの話
聞かれなくて
よかった...



一階の
クラスに
なれたけど

新しい教室
やっぱり緊張
するよね...

あ...
うん...



連絡したん
だから

私も
しつかり



おはよー



しないと...



2年A組つて
去年の秋入先輩と
同じ教室だ

2-A





ホントの豊田は
キスして場所



先驅者
知不足齋



もとも
私の
から

キスしてあげて
抱いてあげる



**THE
JOURNAL OF
POLYMER SCIENCE**

おんて
おんて





いつまで？
つていうのは
最近だまに
考える









かみじりかき
てきおにほ
てきおのか...

でも

それって

陽子はあんまり
喜ばないかもって

思う



：なんか
俺...

なんかもう

それが
お前だから

しょうが
ねーわ

連絡って
いうか
彼女の事しか
考えてないや
.....

のろけ
うぜー

けど
まあ

きこやう











またね

環…



きつて

触つたの
とが

いつかは
さるの
かなあ…

また
た



悪い人じゃ
なさそう

なのかな…

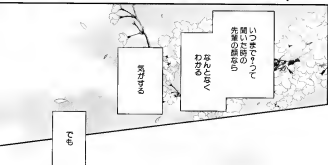
「あんなに
かわいそう
な子を見た
ことがない」

……









たがって
聞いてる

わかって
る

どうして
いいのかわからない

からかう
人なんて
いるんだね

なんか
ごめん

えっ



もっと

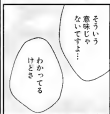
ずっと

一緒に
いたいから



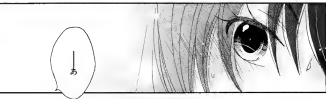
離れ手が鬆ずかしく
ないようにに
もっとしつかり
しなきゃって

今日思った
ばかりだったん
けどな



そういう
意味じゃ
ないですよ...

わかってる
けどさ



あ

今日の
新学期

今年は！
入学式も
桜が咲いてるから
よかったわ

！先輩それ
朝も言っ
てました

たぶん
だとか

新しい制服を
着るの

あ
あ
あ

コレクターズ

西 U K O

Collectors N°21









金田一は、その父の死をめぐって、

◆ 臺灣省立美術館

あつと讀けられなきやうだが、
今日でも之を思ひていいや

市川右太衛門

3

[illegible]

一、人々とんが関わる問題を想い描く







微熱
空間

第3話

20page

蒼樹うめ
sokuruma

「弟ができるー」とって
あんなにはしゃいでたのに
急にビタッと
言わなくなってる

……

「そのことには触れないで」って
空気を立ててるから
聞くの我慢してきたけど
もう限界

……はい

じゃあ
話して？

……怒らない？

わかん
ない

郁乃お
お~~~~

わかった
なるべく
怒んない

だから話して

どうしたの？

弟あんまり
可愛くなかった？



.....
弟が
同じ年だった...



...ええと
どういう
こと...や

お父さんから
弟ができるって
言われたのを

私が勝手に
「小さい弟」って
思いついて...



経緯は
どうでも
いいんだけど

現状...
どういう
.....

どうでも
いいって...

ええと
だから
現状はね



自分の家に
高校2年の
男子がいる

...っていう
状況？





私は一応
亜麻音の親友の
つもりだから





そりや
そうでしょ

そうなの？



垂麻音と
ひとつ屋根の下に
そんなのが
いるなんて



高2の男子なんて
餌えた狼みたいなの
もんじゃない

女子高はそういうのが
いないのが良いのに



どんな奴か
確認しなきゃ!!!

た……
ただいま……









でも
そんなことは
口に出さない

……都り！

亜麻音は
気付かない
ままていい

あーうらやましい
私も亜麻音の
きょうだいになりたい

え？
上と下
どっち？

亜麻音が下に
決まってるでしょ

えー



じゃあ
帰るわ

うん
気をつけて
ね







私はず——つと前から
亜麻音の親友
なんだから



積み重ねが
違うんだから

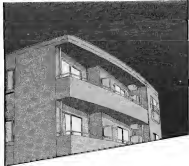
だから
あんなことも
OKなのよ

もしアイツが
同じようなこととしてならん

さつと亜麻音の
往復ビンタが
炸裂するわ

……………

あれ？！



その違いって
積み重ねの
違い？



今日は田さん
帰りが遅いん
だっけ...

洗濯機
まわしてっけ
かな



いま
いいが



私に
アドバンテージが
あるのは
間違いないん
だから



そっか

私だから
だ



「男」が「男」だって
ことにも
気付かない
訳がない

アイツは男で

亜麻音は
女なんだから



「気付かない
ほうがいい」
なんて

私
バカだなあ

私のキスは
怒られない





私は何をしたって
それは女闘士の
お遊びなんだから



















じゃあ
行こっか



男が細かい事
気にすんな
よな――



えっ……
あっ……

ごめん今
注文したばかり
だから待ってくれる？

は？

んだよもう



うん
わかった



君も何か
頼まない？

え――

じゃあお前の
奢りな





ルートこつち
みたいよ

ちよつと
まって……

この時間
上の階で

イルカのバフォーマンス
やつてるみたいだから
見に行ってみない？

え——
別によくね？

そ——ゆ——の
めんどくさい
しさ——

ん……

そつか……

適当に見て
回るだけで
い——じゃん

うん……





あははは
見てこれ

シャークステーキ
だって――

まずそー

ぜったい
他のもん
食ったほう
が
うまいっしょ

じゃあたし
コレで

あつそれに
するんだ!?









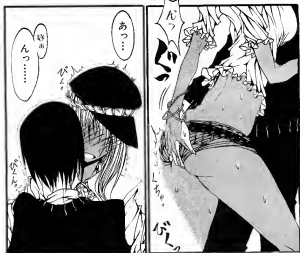




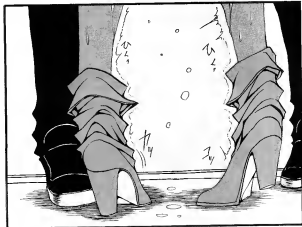




















妊娠線
出ちゃった



けっこー——
気をつけてたん
だけどな……

子供って……

あ——
それって
アレか

腹の膨らみに
皮膚が追いつかない
ってやつか？

まあ皮膚は
皮膚だけどね

産後とかに皮膚が……

一度出ると完全には
消えないって言うし

ひどいと全面に
出るとか……

今んとこはちよつぱり
なんだけどね

ふーん……

どんなの？

……

……あれっ？



どーせあなたの
事だから

見たら
引くんでしょう？

え？

さあ……

わかんないけど

——そんな
グロいの？

いやそこまでじゃ
ないと思うけど……

私もできれば

見られたくは
ないしさ

……じゃ——
見る

はあ？

……あなた
最近さあ

私が嫌がると
そうしたがら
ない？

えっ……

ギクッ

いや
そんな事は！









さあ

そーゆーコト
だね……



Fin

悲しい事に

人は慣れる
生き物なので

なー
今日
お前んち
泊めてよ

電車乗って
家まで帰るの
だるいよー

うちや

うちはなあ...

なんだよ

なんか
あんの...

君が僕に恋を

第9巻

仙石 寛子

sengoku hioko





陥らせてしまった

わしゃん、
ん

なにあれ
彼女？

は……

かわいい
じゃん！
うちの
大学の手？

すげーかっこしてたけど
あれ、お前の趣味なの？

探カーデ？

いや
彼女じゃ……

ないと聞いて
では、あの状況を
どう言い訳できるの
かと

……







秘らせてしまったので
もう来ないと思うし

…君がいると
にぎやかに
なるなあ

気が紛れると
いうか…

私／＼

でも

はつきり
言ってしまうと
うるさいって事
なんですけど

え？

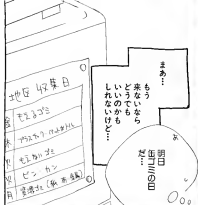
え？
なにに
おどろいたの？
おどろきすぎ！

…正直

帰る／＼

おしゃん

そういうのに
なりたくないんじや
ないから／＼







…ええと

だから

僕より
そいつの所に
行った方が
いいんじゃない？

あほじゃ
ないの

私のこと
好きになるような
人は
私を弄んで
くれないじゃない

弄んで
もらうんだったら
私のことなんか
好きに
ならない人の方が
いいわよ

それこそ

あなたを愛さない？





そんなの

…好きじゃない
だけで



僕は君の事
嫌いって
ことじゃ
ないですよ



…それは

はあ…



私も同じだから
別にいい



…それを聞いての
僕にだってさ
どうでもいいのさ



僕のこと
どうでもいいって
ことですかね…



…でも
明日も
来るん
ですか

来るわよ！

何笑ってんの？

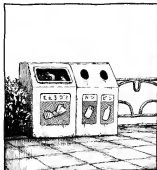
いや、
なにか
おかしく
なってますか…

Fin

プレゼント panpanya









並の通の指導をして
いとも日にする
機会が無いだろう

うも

手入れとか
せんのかお前々

手入れ...?
いや、すまん
もし要らぬ物入れの
ことならまだ...

う、違う！
毛かけの手入れ
のことだよ

ペン入れまである...

ペン入れじゃない

なんなんだ
コイツが...
もしや、私か
黒髪赤毛ならぬ

安心しろ

それぞ
安心したぞ

何故鬼さんだ
エツチのなか

斜帯心から拳

何ッか人に
見られるやも
如本人所が

現状は把握してないし
しかるべきだろう

私も自らと
せ、と空座の
内側を見え
君の一人が

いやしかしお前が
それではお前とか
お前さんか...

何故水差の
話か鬼さん？

え？ いやだって
毛ダキ髪加工という
わけには...

毛さん毛も整えろ

こ、小波よ
それは...

や、いや、私の髪には
そこまでするのや？
私も疑問だ





ホシ左衛門に見せる物性も
予め確認しないのは無責任と
いうものだろう？

大抵どうする？

男が沢城の青龍橋まゝ
外見とそれに似つかぬ性質を
陸羽の外見とみせつつアに相して
奥見を求りに説く御體めな
ら、この荷主様、たゞ

目出たし

目出たし

じゃねえか

すまん、そもそもなんだが、
付き合ってたからって何故
陸羽を見たか断定できる？

？

どうしたのだ
比喩かたまたま……

？

なにっ!?

うあ、何？
何だと思ふんが
私のことさ

まあまあ、
まだ早いかな
昨さるんには

：何を見とびやれ
てるのか知らんか
私にも使わかん

まあまあ、それ
好きを要の……
もどきもどき自ず
とわかん











メール…
そうか
メールだ

確かに、
戻って来ても
手間はなくて
いいもんね



かんだんじやな

アトリスだって
こないだ交換したし
「カーチャさん」
どうするのって
気持にきけ
いいだけじゃな



メールするだけ
たったそれだけの
ことなのに

へんじて、あなたに
通ううちうのがな



剛文はそれが
フリスの子とか
友達だったの

これをねだ
へへへへ
してない
はずだ

メールくらい
反響でうてる
はずなのに



中谷さんだと
意識しちゃうのは



考え事してたら
悪いちゃつなけた
どーしよう…



ずへ返すんなら
脱走して返すのも
アリだしな…

脱いでつか方が
いいのかな？

でもやつは
洗って返したいし

ガラッ

ヒクッ

なんだ山中か
びっくりした...

今一瞬
タテに飛んだな
面白かったぞ

あっ ああ
ありがとう
ございます

あの えっと
今日は中谷さん
いますか？

今日は
当番じゃないから
来てないよ
何か中谷に
用事あったの？

空襲の

用事という
程では...

ないんです
けど...

フーッ

ふッ

なんですか？

いやゴメン
そうしてるとさ

TVに映る
逮捕された人
みたいになって
思っちゃってね

私なんにも
やってませんよ

ふいふい
そうだな
ゴメン
似合ってるよ
それ

ガッ

~~~~~  
ッ!!







荷物は  
ビニール一本まりで  
フラフラと





(そして慎重に水へと戻す)

泣かない  
こいつの代わりに  
雨が降る

お前

サ  
ア  
……

シギサワカヤ 第9話 44p

Kaya Shigetsuna

お前は俺を殺す気か

I may die in your honeytrap





互いの声が  
きこえられて  
はくじが

せめてもの  
寂しい様な

そんな  
いかがわしい  
恋だ

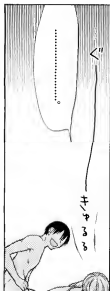
サ  
ア  
あ

ア

ん  
ふ

































……足りない



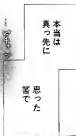
何が、

なんて  
野暮な事よりも  
ずっと手前

「誰かが  
あって



「誰の  
何が」



本当は  
真っ先に

思った  
筈で

か  
A







えっで...



取り敢えず  
……ですね  
「橋本さん」?



ドッ

はい



……!

後ろ 向けよ

それを  
俺には期待しないやと

宣告されたに  
等しかった

初対面なのに  
めっちゃメンチ  
切られてるのは  
何故!!!

……まさか  
聞きだしたのは  
山々だが

「当社を希望  
された理由」が  
空欄なのは、  
何故……

はい、

わからなかった  
からです。

即答



……ダメだ……  
作品もよっと  
荒削りだけど  
それでも  
超イイけど……

これは……  
不採用だ……!!!

折角  
掘った顧客が  
バアになっちゃう  
ゲッ

随分と  
正直だね……

……いえ  
そんな事は

ある  
よ……





初めて  
だったんです

こんな

痛い機な、  
心に障る  
感じは

おい  
こら



生き延びなくては  
ならないなら

どうしても何かをして  
残りの人生を埋めなければ  
ならないなら



この人と  
何かを作りたいと  
思って――

そんな  
志望動機  
ありがよ



そんな  
求婚めいた  
脅迫されて、

欲しく  
ならなかったら

嘘だ













……、……

……、……



……、……

……、……



……、……

だって  
最初から







誰かに救って  
もらおうなんて  
微塵も  
期待してなくて





……おー

ちやんと  
温まって  
きたかー？

丁度家の  
準備が……

……って



こら待て渡した  
バスタオルは  
頭にのせる為の  
モノじゃないぞ！

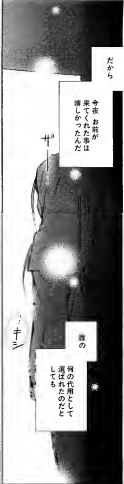
え

……一応  
拭いたん  
ですけど

**おまじ**  
動くなあ！

その辺 絶版の  
レア画集とかも  
あるので！

**動かないで**



だから

今夜 お前が  
果てくれた事は  
満しかったんだ

誰の

何の代用として  
選ばれたのだと  
しても

……  
キシ

あの もう  
とにかく  
温かい内に！

アタマは！！  
俺が何とか  
するから！！

いや、  
でも……

からい

ゆい

納豆  
ごはん

アラス  
チーズと薬な

悪寒って  
キラキラして  
ますわ

……そ、こは  
湯面に浸せて  
何とかして

悪寒んで  
凍らせようと  
便利だぞー

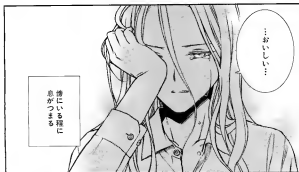
あり合わせ  
だけど結構  
美味くね？

はい

……あ

どうでもいい  
話をする  
こいつの音が

何だか  
とても  
愛しくて







たった一人の  
特別でなくても

一時 宿本に  
集う様に  
客り添って……





「惟じて  
くんなくて  
いいけど」

「さつき、  
失敗しかけた  
時に」



「もし  
そうだったら  
責任取って」



「一生お前と」

「もしは  
お前と  
過ごすんでも  
いいかもなって」

「都合のいい考えが  
よぎったりも  
したんだぜ」

でも

きつと男前は  
喜びやしねー  
だるうけどな...

今は

少しばかり何かを  
構い合う事が  
できればいいと

かチャ

10  
9

ん...

雨音  
だなあ...

...あーん







突然で申し訳  
ないんですが

——明日から  
暫く休ませて  
頂けませんか

……何が



今までにない  
異質な何かが  
起きていて

柔らかに  
秘匿されていて

……それで、  
あの、

既に  
動いて  
しまっている

……理由を

訊いても  
いいか？









世界が

ぐるりと  
反転する  
音を聞いた



(そして)

——まさん、

(あの  
顔りなげに  
揺れる瞳を)



幽音を

こめんなさう

……どうか宜しく  
お願いします

どうせあなたは、  
とても話ってくれた  
方がまだマシで

そう思う自分に  
機嫌が悪化した



TAKESHI OHNO

竹田 星

星先生は  
金持である

通達しない  
いいよ

お通から  
上がった  
とこみだよ

このたびは  
借金のお願いに  
通河原まで  
かけつけまして

理だ

いいん  
だよ

ご苦労で  
大変だったん  
です

ご通に  
うかがったら  
通河原においでだ  
と書かれまして

お金をかり集めて  
汽車に乗って  
通河原から  
馬車で  
二十里しか  
残っていない

通河原の馬車  
やらが  
だったろう

昨夜は  
ゆつくり  
眠れたかい

ペル  
ペル

はい昨夜は  
お目にかかるを  
借金のお願いを  
したらいいよと  
仰っていたので

何を  
通つて  
いるん  
だろう

借金をこの用意  
いただいて  
ご通も要領も  
おいしくて

通河も  
いいんだの  
かい

おいしゅう  
ございまして

そりゃあ  
よかった

このときの通河は  
余程通河に倦つたらしい  
何事も図想している

















自分の描いた  
種とほいえ

あの時俺は  
何もかもが  
めんどくさく  
なって

全てのことから  
逃げてしまった  
んだ――

そして

何も言わずに  
アパートを  
引き払ったのよ

私に合鍵だけ  
残して

それからこの男は

私と別れてからの  
てんまつを  
ひとしきり  
語り始めた

三つ股をかけていた  
残り2人の女性の  
うちのひとりから  
執拗に粘着されたこと

最終的に相手が  
刃物を持ち出す騒ぎに  
まてなったこと

その際ケガを負い  
数日だったが入院  
したこと

…そう











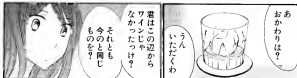
私はこの時

少し得意気な気分だった

いつにも  
増して  
雨宮工を  
振り回して  
気がして















相性がよくて

頼りがいも  
あって

将来のことを  
一時は真刻に  
考えて

でも  
女グセだけが  
悪かった男  
から

女グセの悪さを  
取ったら

何の問題も  
ないってこと……

梢……



じっと  
スマホを  
見つめる……



あれから  
電話も連絡  
スルー  
されまくり

プレイステーション  
しても  
限界です……



……………















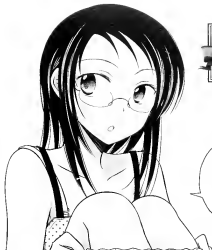
あまあま

amama amama

第 23 話

そうだ  
祐司

進路希望調査  
まだ提出して  
ないって？



…なんて微笑が  
知ってるの

担任の先生  
から聞いた

早く提出  
しなさいよ

私が催促したって事も  
先生に伝えてよね



宮本君に催促  
しといてって  
頼まれたから

あー！

学級委員長様  
そんなことまで  
大変すね

…内申点もう  
残がなくても  
充分じゃないの？

まだまだ

有れば有る  
だけ良いもの  
じゃあ









えんり！



高梨は

看護系  
行こうとか  
思わないのか？



ないない

俺の成績と  
内申じゃ  
無理だし



そっちは  
女子大ってわけ  
じゃないし

神崎さんの後  
追いかけ  
られるじゃん





将来ねえ

自分が  
何をしたいのか

何ができるのか  
なんて全然  
わからないもんな

この歳で  
決めろって方が  
無茶ぶりだよなあ

そろそろ  
帰るか

うん









あまあま  
Lemon Lemon  
第 24 話



宮本君  
やっと  
進路希望  
提出したんだ











こーゆうことするの  
受験が終わるまで  
無しにしましょう



いやいやいや



こーゆうこと全く  
無しの方が集中  
できないと思う  
んだけど

でも祐司の  
部屋だと  
必ずこーなる  
じゃない？

まあ  
そうですね















夜行なのに各駅停車なのかな



ふ、ふ、ふ、誰もいなかっただのに...



ありがとう



此二點之變，在於一



敬告  
 讀者  
 本報  
 自創  
 始以  
 弘道  
 為志  
 不圖  
 竟有  
 此舉  
 仁人  
 君子  
 幸垂  
 鑒焉  
 宣統  
 二年  
 九月  
 廿四日  
 本報  
 謹啟



100



「おれはもういっただい、おれはもういっただい」



「おれはもういっただい、おれはもういっただい」

「おれはもういっただい、おれはもういっただい」



「おれはもういっただい、おれはもういっただい」



「おれはもういっただい、おれはもういっただい」

「おれはもういっただい、おれはもういっただい」



「おれはもういっただい、おれはもういっただい」

「おれはもういっただい、おれはもういっただい」

「おれはもういっただい、おれはもういっただい」



「おれはもういっただい、おれはもういっただい」

「おれはもういっただい、おれはもういっただい」



「おれはもういっただい、おれはもういっただい」

へんな子ね……

ねえ  
あの車両  
行ってみよう

おもしろいよ  
きつと

私はハルロ

晴れの夜って  
書いて  
晴夜

あ、おばあちゃんと同じ名前だ

私……三十

ナナナ



「授業中なんでもういそぎました」



「ここから  
星が見えるよ」

「ほら」



「大丈夫だよ」













こちらが山登り手前だ！



もうじき  
西十字堂に  
着くよ

「タラシで  
一休みしようか」



西十字堂の入り口



西十字堂の入り口

星の話が好きな子  
だった



ハルヨさんは不思議な子  
だった



おばあちゃんなのかもしれないと  
思いはじめていた



ばんやりとハルヨさんは



星の話が好きな子  
だった

「このほどのへんではもう  
きれいだわ」



たしかあのお話は



仲のいい夫婦と  
星と旅する列車にまつて

いらない所や星座をのびるのだけじ



その列車が 死んだ人を乗せようとして  
旅がつくと 星をひき降らせてしまっている



星が覚めると 星がやまをうご

……そのお話通りだと



私……死んだのかな



ふれとる ハル……



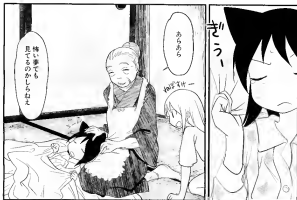
うさぎ おぼあちゃんか……ア！



せーたのこの手拭しちゃダメだ









31  
page

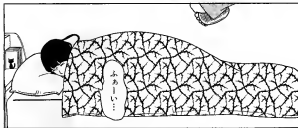
# ねむりめ姫

第二話

宇仁田ゆみ

Illustration by / 宇仁田ゆみ







また母ちゃん怒って  
出て行っただろ！  
起きろって

この人は  
眠りの精霊

名前をネリムと  
いいます

はは！  
いつものこと  
だよー

人間（とか猫）の  
快適な眠りを守るのが  
仕事だそうです

ネリムは  
人が眠りについったり  
起きたりするのを  
手助けして

最後に  
わたしのことを起すので  
精霊さんとしての  
その日の仕事を終えます

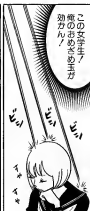
ふー……







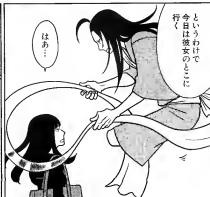




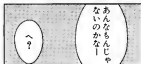








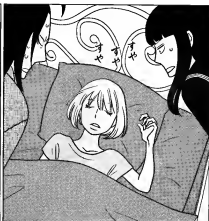
















友達とかの  
複数のグループに  
かなりてきとうな  
相づちを打ちながら  
依存性の高いゲーム  
アプリをやりながら

彼には  
熱のこもった  
メッセージを  
送り続ける  
感じかな…

起きてるときは  
こーゆー生活  
なんだろうね

げっ…  
現代っ子  
めえ…!!

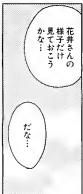
おれは  
おれは  
おれは

まあ…  
これに関しては  
そんなにめずらしい  
ことじゃないかも

そ…そうなの  
か…!?

なんかよくわからんが  
とりあえず起きたし  
よその参手でも  
寝かしつけてくるか…











ていうか  
朝の4時は  
夜だよわ

ばか  
ネリム

ふざけんな

も~~~~  
なんで朝の4時から  
起こされなきゃ  
いけないのぉ

ああもう  
うるせー  
うるせー



花井さん  
いつも朝方には  
眠るんだけど  
今日はまだ  
起きてるんだ

さすがに  
やばい

えー  
そーなのぉ?

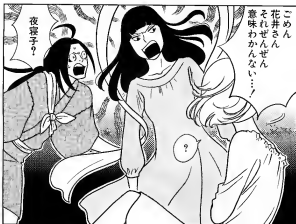
うっうっ

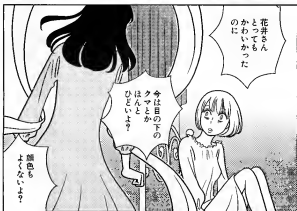


元元元元元  
そんな

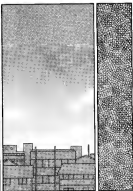
で  
スマホとやらを  
何とかできない  
もんかと思っ  
て  
夜寝子呼んだ







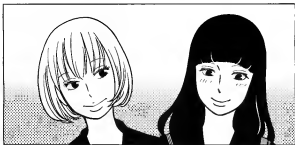


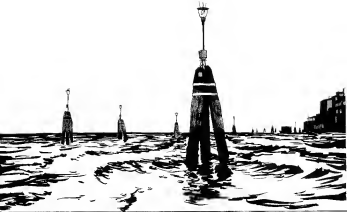












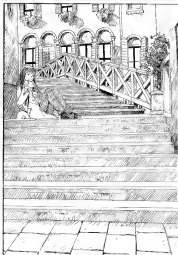
# LA POMME PRISONNIÈRE

鶴田 謙二

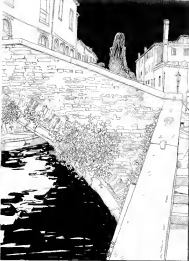
*Kenshi Tsuruta*

〔蘭字：著者〕







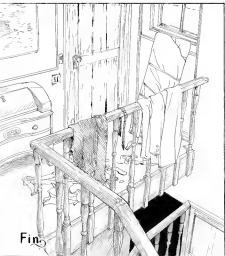












あさりよしとお

# 蒼の 六郷

voyage.5



数百年前  
我々の祖先は  
御主人様に  
伴われ

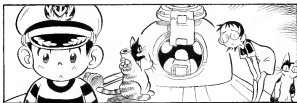
この惑星へと  
降り立ち  
ました

母船は沖に隠し  
小型艇で上陸

上陸地点の守衛に  
我々従者を残し  
マスター達は陸に  
姿を消しました

以来我々は  
代を重ねながら  
この場所を守って  
来たのですが

しかしマスターは  
いつまで経っても  
還らず



説明しろって  
言うから  
話してるのに…

聞いて  
ないじゃないか!!

ゴメン…



で  
なんだっけ?



ところで  
この娘

誰?



さあ

突然  
湧いて出て…

海女さん  
かな







今まで猫を  
かおってたのね

この娘を  
家へ帰らせないって  
言うなら

私たちも  
もう協力  
しない!!



あなたたち  
だけで  
タコと戦い  
なさい!!

我々だけだと  
海に離か  
落ちた時

絶対にお互い  
助けられない  
もんなあ...

しょうがない

ただし秘密は  
守ってもらうよ

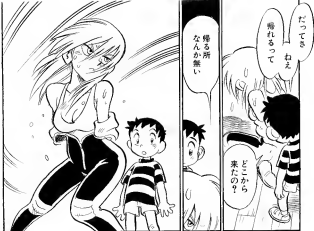


水

苦手だし

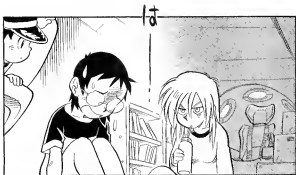
















奴等は自律的に  
組織行動を  
取っている  
というのか？

やはり知性を  
持っている  
のか

タコが敵を  
見分けて  
いるた？

私たちが  
タコを殺したから  
.....

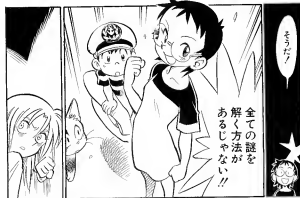
狙って攻撃  
されたと言  
うのか!?

あれは  
私のせいだと  
.....!!

そんなの  
知らないわよ

じゃあ

あなたは何で  
タコを攻撃  
していたの？



タコに  
聞くのよ  
!!





Fin

これは  
おそろいの

恋愛マスター

まず  
鈴を鳴らす

か

おさいせんを  
入れる

どっちが  
先?

分かんない

えー  
なんだよ

恋愛マスター

恋愛マスター  
じゃないし  
恋愛  
関係ないし

おはようからこんにちはまで  
みなさまの御声くんけいの  
くらしまあつめるシリーズ

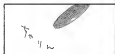
詣でようよ  
楽園くん(仮)

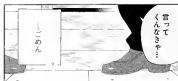
中村明日美子

NAKAMURA ASHITO









14 歳の恋 *love fourteen*

水谷フーカ (36P)

1 - 14 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80 85 90 95 100

【第23話】





セツで  
見られがちな  
二人だけど



本当の  
関係は

誰にも  
秘密



みたりし団子お祭りの神社

美言のまは  
亭々

歴史の  
甘味  
コー  
ス



中学生生活  
最大の  
イベント

修学旅行が  
近付いた  
この時期

皆の話題の  
中心は

班分けの  
メンバー構成だ

彼方と同じ  
班がいいー！

一緒に  
自由行動  
しようね！

私が誘ったのが  
先だよー！





えーとっ

班は  
も人ずつ  
だよわ

うん

男子3人  
女子3人！

だから  
私とマイと  
彼方で3人

だめい

彼方は  
私たちと  
組むのー

彼方と  
行ったら

絶対  
迷わない  
もん！

ねー

お寺とか  
詳しくそう  
だし

わかるー

うん  
うん

私は

うん

そんな機能  
あひません！

和樹と同じ  
班になれば  
嬉しいけど…







学級委員  
江藤恵理子

仕切り屋で  
まとの松が  
大好きな  
江藤さんは

修学旅行委員も  
自ら買って出て

それはもう  
大寛  
張り切っ  
てるのだ



1班...



そ、

私

修学旅行  
委員でしょ？

だから  
私1班長の  
日組1班

班は皆の  
希望通り

基本的に  
好きな者  
同士／

でも  
余り者や  
仲間外れが  
できるようなら

公正に  
くじ引きに  
します

——っという  
佐々木先生の  
言ったルール  
あったじゃない？

えーっ

わーっ

出さうなの？

余り！

女子だと  
どうしても  
悪木さんがね

あの人  
すごく  
大人しいから……

大声じゃ  
言えないけど

皆の  
動向を  
見ると  
ね——





すっこいよー

自由行動  
一緒だよー

やった  
な！

写真も  
近くだし

体験学習  
もだし  
てーてー

新幹線も  
近いよな

席

そう  
だよー！！

はた  
はた

まさか  
こんなことに  
なるとは

奇跡だよ

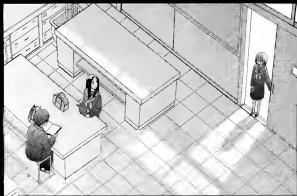
すっこいよー

江藤さんに  
感謝だな

江藤さん  
ありがとー

たう





天国から  
一転

地獄  
!!!



お喋りに  
夢中で  
気付かない  
なんて！

ちよん  
聞いてよ

うん  
おま

理科  
室

江藤さんが  
黙つてくれる  
なんて期待  
全然できねー！



佐々木先生は？

佐々木先生

まだ来て  
ないんだ

俺も  
田中さんも  
待ってん  
だけど

な？

なるほど

ここは  
理科室

佐々木先生は  
理科の先生

江藤さんは  
佐々木先生を  
探してここに！

私たちも  
先生を  
待つてたことに  
すれば…

えっと

そう

修学旅行の  
ことで

相談する  
というた…

班分けの…

長井の  
こととかさ…

スマン  
長井

そうなの

いけた  
か…!?

さすが

田中さんと  
吉川くん

気が回  
るわね

カララ



そんなに  
親身に  
考えてくれる  
なんて...

修学旅行  
委員の  
悩みを



誤魔化  
せた:!!!

もちろ  
ろん

え



と安堵した  
私たちは  
甘く見ていた

江藤さんの  
性格を

翌日 放課後



じゃあ  
これ

ひとつずつ  
チェックして  
いきましょー



ほんと  
何とかなって  
よかった

ほんと







キーン コーン  
カーン……







さらに翌日



さー  
今日も  
頑張りますよー



理科室

は……  
理科室









江藤さん

こんな顔  
するんだ

告白は  
しないの

してもきつと  
困っちゃうから

別人  
みたい……

できるだけ  
側にいられる  
ように

修学旅行  
委員に  
なったの

好きな人と  
旅行に  
行けるって

すごいよね

わかる

きつともう  
こんなチャン  
ス  
ないもん

わかるよ

誰にも  
内緒に  
してね

好きな人と  
旅行  
できるの

嬉しいよね

でも

江藤さんが  
好きな人つて

和樹の  
ことじゃ

ない？

先頭切って  
班決めを  
まどめたのも

和樹を  
1班に  
引き入れ  
たのも

江藤さん



和樹は  
かつこいいし

誰が  
好きになっても  
おかしくない



?



誰にも  
内緒に  
してね

私がもし  
和樹に  
話したら

こんなに

大事に  
隠してる

江藤さんの  
気持ち

うん  
うん







でも  
私だって

へいはい

和樹のこと

好き  
だもん

!?

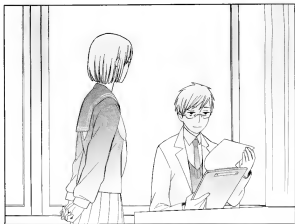








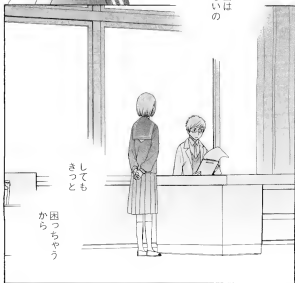








告白は  
しないの



しても  
さっと

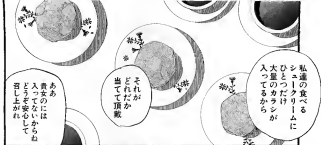
困っちゃう  
から

Fin



白鷗女学院生徒会  
通称「精鋭会」は  
高収入者の  
子女が集う  
一種のサロンと  
化しており  
我々普通入学組の  
憧れの的でした









Confusion-  
予断せぬ覚悟で  
恋愛バイパスが  
飛ぶシテいる...

Yes! Yes!  
Yes! Yes!  
Yes! Yes!

滅絶

ganz unmöglich



七〇三機率...  
地球人聖堂走体  
編体名...ミンザ

我...私は...  
エリタヌス座  
イフシロン機聖系  
コンボレロン  
よりの聖断大使



我...  
私は...



ちよっ...  
どうしたの  
未砂!!

下りなさい  
意ないわよ



サフランウムー  
その味がくれば  
スイツチを便利し  
自由愛を説く  
……つもりだった

スイツチは…  
アシル芥子油と  
糖分の  
同時大量摂取

相という事だ…  
常態的な地球人の  
営みにおいて  
常態的でなければ  
まず入りえない  
スイツチだった

地球側で  
四三年と三五〇  
予定が狂った

何を  
言ってるのよ  
さっきから

サフラ  
キウム？  
…何？

この国の言語に  
変換すれば  
「投票」

我々とは  
地球時局で五〇年を  
地球社会で過ごして  
…その経験をもとに

今より八〇年先の  
「地球国証投票法」  
において

「平和的交流しか  
『武力的侵攻』に  
投票するのだから」

…あ

貴女は  
どう判断  
したの？

地球人の本質が  
平和的な  
ものであれば  
こちらも  
平和的に

…それで  
なければ













あたし  
思ったんだけど

あたしの宿題が  
はかどらないのは  
コタツのせい  
なのでは？

いいえ  
まつりのせいよ

コタツに  
謝れ

みんなコタツの  
味方!?

夏はかどつて  
ないだろ

夏は  
暑いから!!

春も

春は  
うららかだから!!

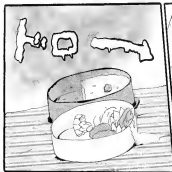
秋も

秋は  
涼しいから!!

すげーなコタツ  
大自然と  
張り合ってやがる







私の通う学校の行事で  
ホランティアの町内ゴミ拾い  
大会が開かれた

頑張って沢山拾った  
人には賞品がありますからね  
しっかりと取り組むように！



終了は午後四時です  
この広場に集合  
して下さい！

賞品！

それでは各組  
ゴミ拾いを開始  
して下さい！



この辺は近所のおばさん  
とかが掃除してるから  
綺麗なんじゃないか？

いや...



見た感じそんなに  
ゴミなんてなさそう  
だけとなー











それらはボーイ捨て、投棄された  
ままの場所に残留している  
ことが多いと考えられる

よって、ゴミを捨てる者の  
心理を考慮してることが  
重要になってくる



大きなものは目立つ。  
なるべし目立たないよう  
捨てようという心理が働く

そういふ観点から  
人目につく場所には  
捨てるべきでない



プロッタの裏



建物と建物の間



植え込みの中など

よつしや  
でかいピン発見



んっふっふ



私才はある  
かもしれない

ハハハ









大八車とゴミ  
昭和三十年代に自動車による  
ゴミ収集が一般的となる以  
前は、牛馬に大八車を牽かせ  
てゴミ収集を行うのがふつう  
でした。大八車はその他にも  
荷物の運搬等、広く普及して  
いました。

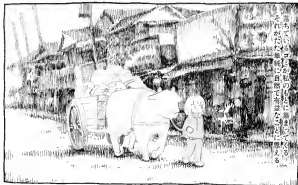
その後、大八車自体もリヤ  
カーに取って代わられ、現在  
は町で見かけることはほとん  
どなくなりましたが、「軽車  
両通行止め」の標識にその姿  
を見ることがあります。



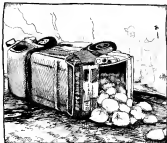
不幸に、なぜ私はこんなに  
必死になってるんだろとかと  
いう気持ちになる

それでもゴキ推いだなんて  
調子な仕事……

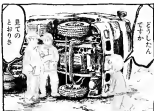
しかし人間、目標を目の前にすると  
つい頑張ってしまうものでもある

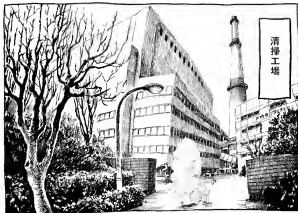


落ちていたゴキ推い、私のものに集まってくる  
それがたまたま、偶然に自然で有益なことに思える

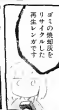
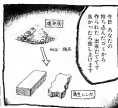


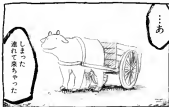










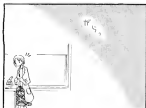




















油断していたのだ

Fin

# 夜

YORU NO ISANAKA

# の

二宮ひかる

NINOMIYA HIKARU

# 魚





# 1. 夢の話









## 2. つなぐ







### 3. わすれる









## 4. ダンス



今日は  
公園を抜けて  
住宅街を行って  
みましょう



彼とはよく  
お散歩するよう  
になった



楽しい  
ですねえ



こんな人が  
案外  
女が迷切れず  
不自由してない  
タイプ？



あっ



すみません……

手に汗  
かいちやった  
んで

こんとは  
こっち側に



なんか私

何が何でも  
手をつなぎたい  
人みたいですわ

いや

逆になったら  
なつたで



両方つなぐ  
つてのは

歩きにくい  
ですかね

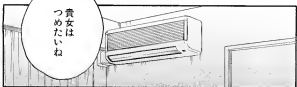


空いたほうの  
手が  
寂しいなって





## 5. 夜の魚







それで  
水流とか  
水圧とかを  
感じるんです

その夜は  
彼の下で

夜の  
魚となり  
跳ねた

## 6. 夢でお散歩



どこかで  
見たような

どこにもない町

そうか

わかった

ここは私の  
脳だ！

夢の中を  
今日も歩く

脳のシナプスを  
結んでいけば

きっとこの町の  
地図になる

だあれも  
いない

誰か  
いないの？

誰か…

頭蓋の中に  
閉じ込められて

脳はいつだって  
ひとりぼっち

どうしたの？

こわい夢  
見たの？

こんなに  
冷えて…







このチーズをにき

コンチネ

さうね

この前の  
余った糖のサリーム  
ソフトベーグルで  
サンドにしたら  
めっちゃよかった

あつは  
賢氏

最近調が二つ以上  
汚れるメニュー  
作ってない

私も貴殿は  
そんなもん



おいしい

赤もう一本抜きましょ  
りおハのいいのよ  
持ってきたのよ

秋葉の  
餅のサエノトも  
あみんも  
すごく美味しい

手順通りすれば  
間違いない

自分で作るとなると  
面倒だね



なにが  
取ろうか

私も  
秋葉のサエノト  
欲しい

タラカカービやなくて  
カンパニユ運く  
切ったのに棄せて



まあたいづみさんは  
好みにうるさいんだから  
面倒くさい



聖とおりにやなくて  
多分息苦しいけど、  
姉はためだね

そうう 姉は味に勝る



おれが

お風呂 入りたい

ぬるやだつて

おめえ







# 白い秘密

おとぎ話

TAKEUCHI KAZUHIRO



なんだ...

又の人

こんにちは...  
お別れに...



バイト先への  
近道だった



この街には  
森みたいなの  
公園があつて




光る



え...?

暗くて  
深い森に



# 白い秘密

ハルミチヒロ

HARUMI Chibiro 24p







ありがとう

…あの  
それで

できたら  
このまま誰にも  
言わないで欲しいの



見つかったら  
怒られる事だって  
分かっているわ

でも私  
これしか  
趣味がないの

はかみたい  
だけど



一人で

…自然に  
囲まれて  
誰になるのが  
好きなの…

…は  
はあ…



これからは  
誰にも気付かれ  
ないように  
気を付けるわ

本音に

おどろかせて  
ごめんなさい



いや  
…あの

なんか  
こちらこそ  
ジャマしてやー

すみません  
…でした



なんで  
あやまるの

やさしいね

その日から



公園を通る  
近道を  
やめた



今夜は  
いるかな

あ



月だ...







はじめて  
見た時

風が  
まっしろで



光ってる  
みたい  
だった



きれい  
だったな…

あれは  
あの人の  
中にいる  
別の生き物



誰かに  
見付かって  
明るい所に  
引きずり出されたら

きっと  
灰になってしまう



「おどろかせて  
ごめんなさい」





「ごめんない」









いでは  
ご注文が  
決まりましたら  
お席掛け下さい

フレンドを

あっ  
ハイノ



今度  
引越しの



……え

だから  
あの公園では  
今夜で最後に  
するつもりなの







……なんて  
今度の  
事……



こんばんは



一人が  
血がつたんじゃ  
ないんですか？



なっ……

呼んだつもりは  
ないけど……  
最後に  
するって  
言っただけよ













俺みたいなの  
ばっかじゃ  
ないんですよけ



…俺…う



俺だったから  
…



おや



じゃあもう  
あなただけにしよう



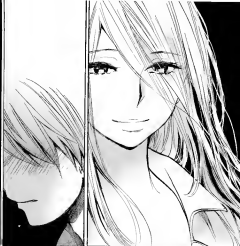
秘密を  
知ってるのも

おまわりさんに  
教える事が  
できるのも  
ひとりだけ



この世で  
あなた  
だけだよ

ウソかも  
しれない



適当に  
話を合わせてる  
だけかも

そんなに  
簡単に  
やめられる  
はずないし

でも

今

いちばん  
欲しい言葉を  
くれた





今もまだ  
夢に見る

白く光る裸を隠す  
深い森で



白く光る裸を  
隠す深い森で

夢に見る

パパー





この場所で



はい

パパ  
こっちー！



一生ぶんの  
秘密をくれた人









# 秋に色づくほほの君 3



中村明日美子

NAKAMURA ASUMIKO





もともと

発電所を  
作るために  
敷かれた鉄道  
なんだよわ



発電所々

昔  
大井川電力  
っていうのが  
あってわ

その  
発電所を  
作るために  
こう

いろいろ運ぶ  
わけじゃない  
人とか建材とか

えでも



それでわざわざ  
鉄道を

井川線  
南アルプス  
あぶとラインは

んゝまあ  
当時は  
もつとこう



難なり！

トロツコ  
みたいなのしか  
走ってなかったの  
かもしれないし

レールさえ  
敷いたらええわ

道路作るより  
手軽だったんじゃ  
ないかなー

里だったら  
鉄道の方が  
だいぶたくさん  
運べるしね

はあー！

その後は

山で切り出した  
材木を運んだり

この  
終点にある  
井川ダムとか

途中にある  
長島ダムとかを  
作るものにも  
活躍して

最終的には  
今の観光用  
というかわ

お客さんを  
乗せる鉄道  
という位置づけに  
落ちついたわけ

へえー

ーてか

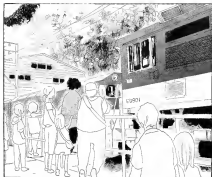


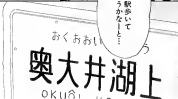


オマエそれあつき  
スヤホで調べたろ

あら——  
知ってたのオマエ?

おははは







わあ!!

えココ  
スゴイ!!

湖の上の  
駅だわ!

すごい  
高い...

ホラ  
線路見て

脇に歩道が  
あるでしょ

あそこ歩いて  
湖の上を  
渡れるんだよ

素敵!!





おいで  
おいで

コフデ

小平あこ  
さん



のんちん

小平あこ  
さん



なにがっ  
ていうか！



なに

にいちやん

た た た

のんちん  
下見てーらん



そんやう  
のんちん

かっさい頃  
ココできー



キ

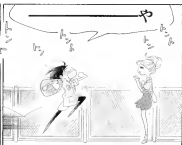












いやー  
オトナに  
なるとね！

おれは  
オトナだ  
オトナだ



なにオマー  
うずくまってん  
だよ

いやー……

ごめんなさい  
私にもっ――

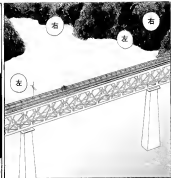
大丈夫――

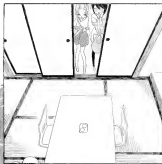




電車になって  
行きましょうよ♡







倉木さんは  
小平くんと  
進展はないの？











見ていたい

ずっと  
見ていて  
ほしい

ずっと  
一緒にいたい

●

氣持ちが  
 あれば――

「……なんか  
はずかしい」

なにが？

はずかしい…

いやだったぞ  
こめんをさし

いやだったぞ  
こめんをさし

い  
う  
か  
い





誰が  
かつこいいとか

誰が  
好きとか

いつから  
そうなったの  
かな



みんな

そういうかんじ  
だよ



なんか私

そういうのは



もっと先だと  
思ってたし

もっと...

先でいいと  
思ってるし

そういう...

わきわき  
かたみにしてく  
みたいなのって

.....

なんか...

倉本さんは



変わるのが  
こわいのね



まだまだ  
コドモで  
いたいんだわ

……え





あ

もう一人  
は？



お



みさつちゃん！  
みさつちゃんは  
まだ……

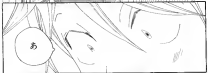




えっ……

べつに  
見たくないし！

あはは



あ



ちょっと  
待ってて

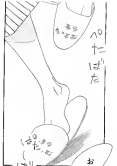
え

一瞬一瞬



あんなに  
可愛いの  
かな……







小さい  
もの

あ……

ありがとう

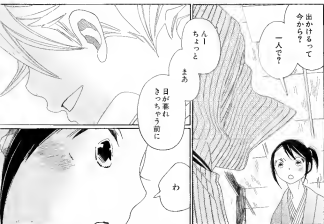
……

……

じゃあ

俺ちよっと  
出かけて  
くるわ

えっ





倉本さんは  
変わるのが  
こわいのね

でも

まだまだ

コドモで  
いたいんだわ

私は...

いいよ

おきこびた

私

行って

いい

...





Fin







# 恋愛欲を刺激する「楽園」からの



**シギサワカヤ**  
お前は俺を殺す気が  
あるの？  
01の巻 (全3巻)

同じ顔した美人が二人。両手に片々鳴るも  
怖ろしく、目くもれ顔か。顔の似ていても  
認めない夢中で通った男女関係。巻々、



**売野機子**  
書物だって書けるよ  
高野機子 作品集  
巻1  
巻2  
巻3  
巻4  
巻5  
巻6  
巻7  
巻8  
巻9  
巻10  
巻11  
巻12  
巻13  
巻14  
巻15  
巻16  
巻17  
巻18  
巻19  
巻20  
巻21  
巻22  
巻23  
巻24  
巻25  
巻26  
巻27  
巻28  
巻29  
巻30  
巻31  
巻32  
巻33  
巻34  
巻35  
巻36  
巻37  
巻38  
巻39  
巻40  
巻41  
巻42  
巻43  
巻44  
巻45  
巻46  
巻47  
巻48  
巻49  
巻50  
巻51  
巻52  
巻53  
巻54  
巻55  
巻56  
巻57  
巻58  
巻59  
巻60  
巻61  
巻62  
巻63  
巻64  
巻65  
巻66  
巻67  
巻68  
巻69  
巻70  
巻71  
巻72  
巻73  
巻74  
巻75  
巻76  
巻77  
巻78  
巻79  
巻80  
巻81  
巻82  
巻83  
巻84  
巻85  
巻86  
巻87  
巻88  
巻89  
巻90  
巻91  
巻92  
巻93  
巻94  
巻95  
巻96  
巻97  
巻98  
巻99  
巻100

コミティア会場場で読者の投票1位を獲得  
した『書物だって書けるよ』を収録。少女  
漫画の魅力をあらわした読者のコミティア



**竹宮じん**  
想いの欠片  
01の巻 (全3巻)

『楽園』半誌で人気作家のガールズラブ漫画が  
もっと増える。読者の投票1位を獲得したコミティアに  
参加する。高野機子の漫画で有名な恋愛漫画



**シギサワカヤ**  
つめたく、あまい  
02の巻 (全3巻)

『楽園』という漫画に憧れると読者のあつ  
い関係を描いた作品。女子高生から社会人  
まで幅広い年齢層の読者を獲得し、コミティア



**売野機子**  
同窓生代行  
高野機子 作品集  
巻1  
巻2  
巻3  
巻4  
巻5  
巻6  
巻7  
巻8  
巻9  
巻10  
巻11  
巻12  
巻13  
巻14  
巻15  
巻16  
巻17  
巻18  
巻19  
巻20  
巻21  
巻22  
巻23  
巻24  
巻25  
巻26  
巻27  
巻28  
巻29  
巻30  
巻31  
巻32  
巻33  
巻34  
巻35  
巻36  
巻37  
巻38  
巻39  
巻40  
巻41  
巻42  
巻43  
巻44  
巻45  
巻46  
巻47  
巻48  
巻49  
巻50  
巻51  
巻52  
巻53  
巻54  
巻55  
巻56  
巻57  
巻58  
巻59  
巻60  
巻61  
巻62  
巻63  
巻64  
巻65  
巻66  
巻67  
巻68  
巻69  
巻70  
巻71  
巻72  
巻73  
巻74  
巻75  
巻76  
巻77  
巻78  
巻79  
巻80  
巻81  
巻82  
巻83  
巻84  
巻85  
巻86  
巻87  
巻88  
巻89  
巻90  
巻91  
巻92  
巻93  
巻94  
巻95  
巻96  
巻97  
巻98  
巻99  
巻100

『楽園』スタートと同時期に人気作家デビューを  
果たした高野機子の漫画。コミティアに  
参加する。少女漫画の魅力をあらわした読者のコミティア



**竹宮じん**  
English Sweet  
01の巻 (全3巻)

ガールズラブ漫画の魅力をあらわした読者のコミティアに  
参加する。高野機子の漫画で有名な恋愛漫画



**シギサワカヤ**  
誰にも言えない  
03の巻 (全3巻)

『楽園』という漫画に憧れると読者のあつ  
い関係を描いた作品。女子高生から社会人  
まで幅広い年齢層の読者を獲得し、コミティア



**売野機子**  
しあわせになりたい  
高野機子 作品集  
巻1  
巻2  
巻3  
巻4  
巻5  
巻6  
巻7  
巻8  
巻9  
巻10  
巻11  
巻12  
巻13  
巻14  
巻15  
巻16  
巻17  
巻18  
巻19  
巻20  
巻21  
巻22  
巻23  
巻24  
巻25  
巻26  
巻27  
巻28  
巻29  
巻30  
巻31  
巻32  
巻33  
巻34  
巻35  
巻36  
巻37  
巻38  
巻39  
巻40  
巻41  
巻42  
巻43  
巻44  
巻45  
巻46  
巻47  
巻48  
巻49  
巻50  
巻51  
巻52  
巻53  
巻54  
巻55  
巻56  
巻57  
巻58  
巻59  
巻60  
巻61  
巻62  
巻63  
巻64  
巻65  
巻66  
巻67  
巻68  
巻69  
巻70  
巻71  
巻72  
巻73  
巻74  
巻75  
巻76  
巻77  
巻78  
巻79  
巻80  
巻81  
巻82  
巻83  
巻84  
巻85  
巻86  
巻87  
巻88  
巻89  
巻90  
巻91  
巻92  
巻93  
巻94  
巻95  
巻96  
巻97  
巻98  
巻99  
巻100

『楽園』半誌で発表された高野機子の漫画。コミティアに  
参加する。少女漫画の魅力をあらわした読者のコミティア



**竹宮じん**  
Seasons  
01の巻 (全3巻)

ガールズラブ漫画の魅力をあらわした読者のコミティアに  
参加する。高野機子の漫画で有名な恋愛漫画



**シギサワカヤ**  
未だの恋  
04の巻 (全3巻)

『楽園』という漫画に憧れると読者のあつ  
い関係を描いた作品。女子高生から社会人  
まで幅広い年齢層の読者を獲得し、コミティア



**売野機子**  
ヴァニラとレッド  
高野機子 作品集  
巻1  
巻2  
巻3  
巻4  
巻5  
巻6  
巻7  
巻8  
巻9  
巻10  
巻11  
巻12  
巻13  
巻14  
巻15  
巻16  
巻17  
巻18  
巻19  
巻20  
巻21  
巻22  
巻23  
巻24  
巻25  
巻26  
巻27  
巻28  
巻29  
巻30  
巻31  
巻32  
巻33  
巻34  
巻35  
巻36  
巻37  
巻38  
巻39  
巻40  
巻41  
巻42  
巻43  
巻44  
巻45  
巻46  
巻47  
巻48  
巻49  
巻50  
巻51  
巻52  
巻53  
巻54  
巻55  
巻56  
巻57  
巻58  
巻59  
巻60  
巻61  
巻62  
巻63  
巻64  
巻65  
巻66  
巻67  
巻68  
巻69  
巻70  
巻71  
巻72  
巻73  
巻74  
巻75  
巻76  
巻77  
巻78  
巻79  
巻80  
巻81  
巻82  
巻83  
巻84  
巻85  
巻86  
巻87  
巻88  
巻89  
巻90  
巻91  
巻92  
巻93  
巻94  
巻95  
巻96  
巻97  
巻98  
巻99  
巻100

『楽園』半誌で発表された高野機子の漫画。コミティアに  
参加する。少女漫画の魅力をあらわした読者のコミティア



**林家志弦**  
思春期生命体ベガ  
01の巻 (全3巻)

ガールズラブ漫画の魅力をあらわした読者のコミティアに  
参加する。高野機子の漫画で有名な恋愛漫画

# コミックス。 全て読みかろし(番外編&カラーイラスト)多数収録。



## 宇仁田ゆみ ノミ

二重下の子供絵画女子とひょんな事から  
知り合った両思い。しかも運命って、こ  
んなでハートフルなウエディングドレスで。



## 志摩時緒 あまあま1

クールな優美美人が放たれる高貴な舞臺演出。  
ナイトの運命を歩む高貴な舞臺のアップルの  
運命でニヤける。コサミストーリー集。第1巻。



## 黒咲練導 無敵後ブレイ

「無敵後ブレイ」の最新作の読みかろし。第  
1巻。全巻は14巻。読みかろし。第1巻。第  
1巻。読みかろし。第1巻。第1巻。第1巻。



## 宇仁田ゆみ ゼラティドンカン

高貴時代の同僚と手紙を交換するが、  
行方不明。いじめた子ガハガハ二人の恋物語。  
「メロディ」にて発表された。第1巻。第1巻。



## 志摩時緒 あまあま2

3012年開拓のシタカ。金貨を盗まれた  
一巻。あるローランズアップルのその後の  
運命。『サキナ人』で発表された。第1巻。第1巻。



## 黒咲練導 レセフタクル

「無敵」の最新作。読みかろし。第1巻。第  
1巻。読みかろし。第1巻。第1巻。第1巻。



## 宇仁田ゆみ トリドリ恋歌

大学生も社会人も読む時は、とても面白い  
本。同じ。ひまわり。トキメキを一緒に。  
5作品。4巻。第1巻。第1巻。第1巻。第1巻。



## 志摩時緒 あまあま3

高貴時代の高貴の。『モア』で発表された。第1巻。第  
1巻。第1巻。第1巻。第1巻。第1巻。



## 黒咲練導 ユエラオ

カラダの両足を踏む。第1巻。第1巻。第1巻。第1巻。第1巻。第1巻。



## 仙石寛子 夜梅の指先 真昼の果て

ハートフルな。第1巻。第1巻。第1巻。第1巻。第1巻。第1巻。



## 沙村広明 幻想ギキョウラシー

高貴時代の高貴の。第1巻。第1巻。第1巻。第1巻。第1巻。第1巻。



## 木尾士目 Spotted Flower

高貴時代の高貴の。第1巻。第1巻。第1巻。第1巻。第1巻。第1巻。



雑誌 是のコミックス  
これから新刊

二宮ひかる

「さ迷える心臓」(全3巻)

「迷宮」本誌に掲載された短編小説を、この本に集めた。作者の二宮ひかるは、小説家としてのデビュー作である。この本には、作者の代表作である「さ迷える心臓」の全3巻が収録されている。作者の代表作である「さ迷える心臓」の全3巻が収録されている。作者の代表作である「さ迷える心臓」の全3巻が収録されている。



ハルミチヒロ

「夜をとめないで」

「夜をとめないで」は、作者の代表作である。この本には、作者の代表作である「夜をとめないで」の全3巻が収録されている。作者の代表作である「夜をとめないで」の全3巻が収録されている。作者の代表作である「夜をとめないで」の全3巻が収録されている。



共に2014年11月28日(金)発売

鶴田謙二

「ボムプリンニエール」(全3巻)

「ボムプリンニエール」は、作者の代表作である。この本には、作者の代表作である「ボムプリンニエール」の全3巻が収録されている。作者の代表作である「ボムプリンニエール」の全3巻が収録されている。作者の代表作である「ボムプリンニエール」の全3巻が収録されている。



竹宮じん

「想いの欠片」(全3巻)

「想いの欠片」は、作者の代表作である。この本には、作者の代表作である「想いの欠片」の全3巻が収録されている。作者の代表作である「想いの欠片」の全3巻が収録されている。作者の代表作である「想いの欠片」の全3巻が収録されている。



共に2014年12月25日(木)発売

中村明日美子

「君曜日2」(全3巻)

「君曜日2」は、作者の代表作である。この本には、作者の代表作である「君曜日2」の全3巻が収録されている。作者の代表作である「君曜日2」の全3巻が収録されている。作者の代表作である「君曜日2」の全3巻が収録されている。



kashmir

「てるみな」(全3巻)

「てるみな」は、作者の代表作である。この本には、作者の代表作である「てるみな」の全3巻が収録されている。作者の代表作である「てるみな」の全3巻が収録されている。作者の代表作である「てるみな」の全3巻が収録されている。



共に2015年1月30日(金)発売



# 「楽園」本誌 & コミックスの 電子版、第3弾配信決定!!!

「楽園」本誌バックナンバーの内、  
既に配信中の第1号～第6号に引き続き、  
第7号～第9号の配信を開始します。

- ・なおこれを記念して「楽園」第7号を  
2015年2月28日まで無料公開いたします。
- ・今後も「楽園」本誌は新刊時は紙媒体で刊行されます。

「楽園」巻のコミックスの  
電子版も以下の14点が  
配信開始されます。

- ・最終的に白泉社 e-net にUPされます。
- ・以下、配信中心配信予定リストです。

| 10月24日(金) 配信開始                                                                                                                           | 11月21日(金) 配信開始                                                                                                                                                                    | 12月19日(金) 配信開始                                                                                                                                                                        | 1月23日(金) 配信開始                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>●「楽園」本誌<br/>第7・8・9号</p> <p>●犬上すくね<br/>「アバウトめいと」①<br/>(以下要約)</p> <p>●あさりよしとお<br/>「なつのロケット」</p> <p>※10月24日18時以降、<br/>全巻電子版でも購入できます。</p> | <p>●水谷フーカ<br/>「14歳の恋」④<br/>(以下要約)</p> <p>●シギサワカヤ<br/>「お前は俺を<br/>殴す奴か」②(以下要約)</p> <p>●二宮ひかる<br/>「あまい囁き」</p> <p>●あさりよしとお<br/>「ただいま育生中」①</p> <p>※11月21日18時以降、<br/>全巻電子版でも購入できます。</p> | <p>●かずまこを<br/>「ディアディア3<br/>ーターミネーター」(以下要約)</p> <p>●志摩麻緒<br/>「あまあま3」(以下要約)</p> <p>●あさりよしとお<br/>「地球防衛少女<br/>イコちゃん」上<br/>「地球防衛少女<br/>イコちゃん」下</p> <p>※12月19日18時以降、<br/>全巻電子版でも購入できます。</p> | <p>●黒咲律香<br/>「ユエヲオ」</p> <p>●仙石重子<br/>「夜啼の情先/<br/>真夏の果て」</p> <p>●大月悠祐子<br/>「彼女達の最終定題」</p> <p>●あさりよしとお<br/>「少女探偵金田<br/>はじめの事件簿」</p> <p>※1月23日18時以降、<br/>全巻電子版でも購入できます。</p> |

## 絶 賛 配 信 中 !!!!!

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>●中村明日香子<br/>「地球少女漫画」<br/>「冒険団 -地球少女漫画団-」<br/>(以下要約)</p> <p>●島崎雪子<br/>「冒険だって冒険だよ」<br/>(以下要約)</p> <p>「冒険先代団」<br/>(以下要約)</p> <p>「しあわせになれない」<br/>(以下要約)</p> <p>●志摩麻緒<br/>「C」(以下要約)</p> <p>「いなかブタ」<br/>(以下要約)</p> <p>●志摩麻緒<br/>「あまあま」<br/>「あまあま2」(以下要約)</p> <p>●水谷フーカ<br/>「14歳の恋」①～③<br/>(以下要約)</p> <p>「GAME OVER」<br/>「チュニクチュニ丸」<br/>「お宝探し」</p> | <p>●シギサワカヤ<br/>「青春の付いた」<br/>「青春の恋」<br/>「お前は俺を殴す奴か」①<br/>(以下要約)</p> <p>「つめたく、あまい」<br/>「顔にも書けない」<br/>「九月曲」上・下<br/>「アイで愛する」<br/>(以下要約)</p> <p>●二宮ひかる<br/>「ジュニア」<br/>「ジュニア」</p> <p>●あさりよしとお<br/>「お宝探し」<br/>「お宝探し」</p> <p>●志摩麻緒<br/>「あまあま」<br/>「あまあま2」(以下要約)</p> <p>●水谷フーカ<br/>「14歳の恋」①～③<br/>(以下要約)</p> <p>「GAME OVER」<br/>「チュニクチュニ丸」<br/>「お宝探し」</p> | <p>●村松道子<br/>「甘いのは丸」①～③<br/>(以下要約)</p> <p>「Galkin Sweet<br/>プリンセス」<br/>(以下要約)</p> <p>「Season」<br/>(以下要約)</p> <p>●あさりよしとお<br/>「さきとこと」金2巻<br/>「レンズの魔法」<br/>「めがねの魔法」<br/>「魔法の魔法」<br/>「魔法の魔法」<br/>「魔法の魔法」</p> <p>●あさりよしとお<br/>「さきとこと」金2巻<br/>「レンズの魔法」<br/>「めがねの魔法」<br/>「魔法の魔法」<br/>「魔法の魔法」<br/>「魔法の魔法」</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

これまでの電子版コミックスと  
ひと味違った点は――

貸出版と専売店を揃えて強力、読者の  
コミックスの内容を再現、カバーや本表紙の  
ウラまでお楽しみいただけます。

白泉社  
e-net

のURLは以下の通り

<http://www.hakusensha-e.net>

## 「楽園」バックナンバーのお知らせ





# 歓迎 降臨

久米田康治

右も左も迷っても本音も  
たちどろるに揺れ揺るに  
胸がすき口も唇やかな  
「ホイキッド・プリンス」

迷いに  
登壇!!!



イラストは絵師アークです。  
原予創刊2004年10月10日創刊です。  
同人誌と異なる趣の付録誌も豊富  
します。今のご覧をご覧ください。



こちらにも全部描きおろししかも無料!

2004・2005年の創刊以来の歴史を振り返ります。

「楽園」web増刊も 楽園コーナーです

<http://www.hakusensha.co.jp/rakuen/>  
からです。

竹書館・TOKYO・位置図光石・parapara・楽園列子・楽園  
楽園・竹書館など多士沢々の作家陣です。

もちろん「楽園」本誌のレギュラー陣も多数参加!!

線路は続くよ  
どこまでも♪

祝! 新線開業  
「てるみな」

第2シーズンへ  
白紙ダイヤ改正

operated by  
kashmir





新樹うめ  
 あさりよしとお  
 位置原光Z  
 犬上すくね  
 宇仁田ゆみ  
 KASHIMIR  
 かずまこを  
 本尾士目  
 鬼龍駿河  
 久米田康治  
 黒咲練導  
 沙村広明  
 シギサワカヤ  
 志摩時緒  
 仙石寛子  
 竹田屋  
 武田春人  
 鶴田謙二  
 中村明日美子  
 西UKO  
 ニ宮ひかる  
 ハルミチヒロ  
 pandapapa  
 平方イコルスン  
 水谷フーカ  
 (五十音順)



# 楽

Le Paradis

[ル パラディ]

2・6・10月下旬の  
年3回発売

# 園

発行/白泉社

第17号は2015年2月28日発売

You can't beat the Experiences.

詳しくは弊社「楽園」サイト <http://www.hakusen-sha.co.jp/lekuon/> をご覧ください。



See  
you!

ENEZIA

S. LUCIA





9784592770367



1920979008380

ISBN978-4-592-77036-7

C0979 ¥838E

定価 本体838円+税

